

## EP Carrillo Encore Majestic

Det är svårt att prata om EP: n Carrillo Encore Majestic utan att nämna mannen bakom varumärket. [Ernesto Perez-Carrillo](#) är en cigartillverkare som har gått igenom många faser i cigarrindustrin, en man som uppfann sig själv flera gånger under sin långa karriär.



Han började som en ointresserad anställd i sin fars lilla, kämpande cigarrverksamhet i Miami. Det kallades El Credito Cigar Co. och producerade några hundra tusen cigarrer per år för lokalbefolkningen i Little Havana. 1976, när hans far skulle sälja verksamheten, hade Ernesto en gnagande instinkt som berättade för honom att han gjorde ett misstag. Försäljningen avbröts. Hans far dog 1980 och Perez-Carrillo tog över företaget och lade mycket av hans ansträngningar bakom ett varumärke som heter La Gloria Cubana, som blev en av de hetaste cigarrerna på 1990-talet.

Varumärket fick uppmärksamhet från General Cigar Co., som köpte La Gloria 1999. Perez-Carrillo arbetade med General i ett decennium innan han [lämnade för att återuppfinna sig själv](#) igen och [skapade EPC Cigar Co. 2009](#) med sina barn.

Sedan Perez-Carrillo öppnade sin egen fabrik i Dominikanska republiken, har han släppt en hel del märken, några mer framgångsrika än andra, men inga lika lysande som EP Carrillo Encore. Han har länge arbetat med nicaraguanska löv, men Encore markerar första gången han någonsin har gjort en cigarr enbart med hjälp av nicaraguanska tobak. Skarpa återförsäljare kanske kommer ihåg att han först förhandsgranskade Encore på IPCPR-mässan 2016, men Perez-Carrillo tyckte inte att omslaget var helt klart, så han gick med tarmen igen och bestämde sig för att lägga cigarren på vent omslagen mer tid att åldras, nästan två år till. Det var först i mars som han [kände att cigarrerna äntligen var redo](#) . Beslutet gav resultat.

Encores rosenguldband kan se bekant ut, eftersom det är detsamma som hittades på [La Historia](#) från [2014](#) , bara i en annan färg. Som namnet antyder är denna cigarr "encore" -föreställningen för La Historia. Båda banden har bilden av Perez-Carrillo-familjemedlemmar, inklusive [Ernestos dotter Lissette](#) , som är starkt involverad i företaget.

Fyllningstobak djupt inuti är från Nicaraguas tre primära odlingsregioner - Estelí, Condega och Jalapa - och allt sammanfaller i Majestic, en robusto med obefläckat detaljerad smak som sträcker sig från ek och te till karamell sötma med snygga citrus pops av kanderad apelsinskal. Det är elegant, raffinerat och nyanserat från första puff till sista, men är också kulminationen på en lång karriär inom tobak och resultatet av en man som aldrig var rädd för att följa sina instinkter.

